



REGOLAMENTO
SALSA DUO SINCRO

Responsabile
Nazionale
DENIS
GARGANO

2017/18

DUO SALSA SINCRO (AGGIORNATO A LUGLIO 2017)

E' una competizione DI PASSITOS DI SALSA IN SINCRO DI DUE ELEMENTI.
LA MUSICA SARA' TIPICAMENTE PORTORICANA E QUINDI L'ESECUZIONE DEI
PASSITOS DOVRA' ESSERE ATTINENTE ALLA MUSICA.
VERRANNO QUINDI PENALIZZATE AZIONI DI AFRO ED ECCESSIVI SPOSTAMENTI
IN PISTA; DOVRA' PREVALERE LA PARTE BALLATA.

Non sono mai ammessi CONTATTI di qualsiasi tipo tra i due componenti
La posizione del "duo" dovrà essere: o in **SIDE BY SIDE** ovvero con entrambi i
componenti del DUO posizionati uno di lato all'altro oppure in **SHADOW POSITION**
con i componenti uno dietro l'altro.

IL DUO POTRA' ESSERE FEMMINILE: DAMA/DAMA
MASCHILE: CAVALIERE/CAVALIERE MISTO: CAVALIERE/DAMA

L' abbigliamento è libero, ma l'abito DOVRA' essere uguale tra i due componenti nel
caso il duo sia FEMMINILE o MASCHILE.

Nel caso il DUO sia misto e' sufficiente il proprio vestito del ballo di coppia.
(se lo si ha gia,' oppure un abito molto simile tra i due componenti)

I Programmi dovranno essere amalgamati e costruiti seguendo per entrambi/e le stesse
figure eseguite nello stesso identico modo, stesso piede, stesso ammontare di giro, stesse
direzioni stesse azioni.

I Tempi di gara saranno da 1 minuto a 1 minuto e 45".

In pista ballano contemporaneamente più "duo", se necessario suddivisi in batterie.

LE CLASSI (O LIVELLI) SARANNO DUE:

TOP LEVEL (PER GLI ISCRITTI IN CLASSE **D – C – B** OPPURE ATLETI DEI TEAM)
CATEGORIE top level: UNDER 11 UNDER 15 OVER 16 OVER 35

VIETATE ACROBAZIE (spaccate, ponte, inversione dell'asse del corpo ecc)
CONSENTITI AL MASSIMO TRE SPOSTAMENTI DA 2 OTTAVE
CONSENTITE AL MASSIMO 2 AZIONI DI AFRO O ALTRE CONTAMINAZIONI
(DUE OTTAVE TOTALI SULL'INTERA PERFORMANCE.

MASTER LEVEL (PER GLI ISCRITTI NELLE CLASSI A – INT) : UNDER 15 OVER 16

CONSENTITE AL MASSIMO DUE ACROBAZIE (o azioni EXTRA BALLO in genere)
CONSENTITI AL MASSIMO TRE SPOSTAMENTI DA DUE OTTAVE
CONSENTITE AL MASSIMO DUE AZIONI DI AFRO O ALTRE CONTAMINAZIONI
(DUE OTTAVE TOTALI SULL'INTERA PERFORMANCE.

Come riferimento (per la classe) considerare l'atleta con la classe più alta.

**IL SALSA DUO A PARTIRE DALLA STAGIONE 2016 – 2017 ENTRERA' A FAR PARTE
DELLA CLASSIFICA RANKING**